МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

‌Министерство образования Омской области‌‌

МБОУ "Могильно-Посельская СОШ"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  учитель нач.классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зимакова Н.Я  от «30» 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Полозкова Т.А.  от «31» 08 2023 г. | C:\Users\User\Desktop\Работа\положение 1 стр.jpeg  Приказ № 1 от «29» 08. 2023 г. |

**Рабочая программа**

**по русскому языку для 2 класса, 136 часов**

Для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для детей с ЗПР.

Составитель:

Понамарева Е.А.,

учитель начальных классов

с. Могильно – Посельское, 2023 г.

1. **Пояснительная записка**
   1. **Адаптированная рабочая программа по русскому языку во 2 классе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) разработана на основе основополагающих документов современного российского образования.**
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009г);
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19.12.2014 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
5. Авторская программа. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, утвержденная МО РФ 2011г;
6. Учебный план МБОУ «Могильно – Посельская СОШ» на 2023-2024 уч.год.

**1.2** **Целями** изучения курса «Русский язык» являются:

1. ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково–символического восприятия и логического мышления учащихся;
2. формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
3. развитие коммуника­тивных умений;
4. развитие нравственных и эстетических чувств;
5. развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

1. развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
2. формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
3. формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
4. воспитание позитивного эмоционально–ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.
5. воспитание позитивного эмоционально–ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**1.3. Краткие сведения о категории обучающихся с ОВЗ** У детей данной категории отмечается неустойчивое внимание, малый объём памяти, затруднения при воспроизведении учебного материала, несформированность мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение), плохо развитые навыки чтения, устной и письменной речи. Процесс обучения таких школьников имеет коррекционно-развивающий характер, направленный на коррекцию имеющихся у обучающихся недостатков в развитии, пробелов в знаниях и опирается на субъективный опыт школьников и связь с реальной жизнью

Данная категория обучающихся характеризуется незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.

Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.

Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.

Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.

Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Это определяется, прежде всего тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

1. система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
2. орфография и пунктуация;
3. развитие речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу, собственных текстов разного типа, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связности и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий, формирование умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц язык

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**3.Место учебного предмета, курса в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом на 2023-2024 учебный год на изучение предмета «Русский язык» во 2 классе отводится 4 часа в неделю, то есть 136 часов в год. Курс рассчитан на 34 учебные недели.

**4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета, курса.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируются позитивное эмоционально-ценностное отношение к нему, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

***5.* Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Данная программа обеспечивает достижение учениками 2 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

1) Формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, c учётом устойчивых познавательных интересов, a также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) Формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;

4) Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

5) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

6) Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве co сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7) Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

8) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) Развитие навыков сотрудничества co взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

Учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **метапредметных результатов** изучения курса «Русский язык»:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии c поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

б) Использование различных способов поиска (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии c коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

7) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии c целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии c задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

8) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения с права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9) Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться o распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

10) Овладение начальными сведениями o сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова,

отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этик реальностей;

11) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

12) Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе c учебными моделями) в соответствии c содержанием предмета «Русский язык».

Учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **предметных результатов** изучения курса «Русский язык»:

1) Формирование первоначальных представлений o единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, o языке как основе национального самосознания;

2) Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения:

3) Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) Овладение первоначальными представлениями o нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) Овладение учебными действиями c языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

б) Умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

7) Способность проверять написанное.

**6.Содержание учебного предмета «Русский язык»**

***Наименование разделов учебной программы.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** | **Контрольные работы** | **Проектная деятельность** | **Развитие речи.** |
| **Систематический курс русского языка (136 часов)** | | | | | |
| 1. | Наша речь | 3 ч |  |  |  |
| 2. | Текст | 4 ч |  |  |  |
| 3. | Предложение | 11 ч | 2ч |  |  |
| 4. | Слова, слова, слова… | 16 ч |  |  | 1ч |
| 5. | Звуки и буквы | 46 ч | 5ч | 3ч | 1ч |
| 6. | Части речи | 46 ч | 3ч | 1ч | 2ч |
| 7. | Повторение | 10 ч | 1ч |  |  |
|  | **Итого:** | **136**   **ч** | **11 ч** | **4 ч** | **4 ч** |

**Перечень изучаемого материала, характеристика основных содержательных линий.**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений,

литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* 1. раздельное написание слов;
  2. обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
  3. прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
  4. перенос слов по слогам без стечения согласных;
  5. знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных**ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

* 1. сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
  2. сочетания **чк—чн, чт, нч, щн**и др.;
  3. перенос слов;
  4. прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  5. проверяемые безударные гласные в корне слова;
  6. парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  7. непроизносимые согласные;
  8. непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
  9. гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
  10. разделительные **ъ** и **ь**;
  11. мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
  12. *соединительные****о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
  13. **е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
  14. безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
  15. безударные падежные окончания имён прилагательных;
  16. раздельное написание предлогов с именами существительными;
  17. раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
  18. раздельное написание частицы **не** с глаголами;
  19. мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
  20. мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
  21. безударные личные окончания глаголов;
  22. раздельное написание предлогов с другими словами;
  23. знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
  24. знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
  25. запятая при обращении в предложениях;
  26. запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**7. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Всего часов** | **№ п/п** | **Наименование темы, раздела уроков.** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **Наша речь** | | | |
| 1 | 1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | – Наблюдать за особенностями собственной речи;  – различать устную, письменную речь и речь про себя;  – работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение»;  – работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями.  – называть виды речи. |
| 2 | 2 | Что можно узнать о человеке по его речи? | – Наблюдать за особенностями собственной речи;  – различать устную, письменную речь и речь про себя;  – работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение»;  – работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями;  – называть виды речи. |
| 3 | 3 | Диалог и монолог. | – Участвовать в учебном диалоге;  – соблюдать в речи правила речевого этикета;  – с помощью учителя практически овладевать устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). |
| **Текст** | | | |
| 4 | 1 | Текст. Признаки текста. | – С помощью учителя отличать текст от других записей по его признакам;  – осмысленно читать текст. |
| 5 | 2 | Тема и главная мысль текста. Заглавие. | – с помощью учителя определять тему и главную мысль текста;  – выбирать из набора предложений те, из которых можно составить текст на заданную тему;  – с помощью учителя составлять текст из деформированных предложений. |
| 6 | 3 | Части текста. | – с помощью учителя определять тему и главную мысль текста;  – выбирать из набора предложений те, из которых можно составить текст на заданную тему.  – с помощью учителя составлять текст из деформированных предложений. |
| 7 | 4 | Обобщение знаний о тексте. *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. | – осмысленно читать текст;  – выбирать из набора предложений те, из которых можно составить текст на заданную тему;  – с помощью учителя составлять текст по рисунку. |
| **Предложение** | | | |
| 8 | 1 | Что такое предложение? | – Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения;  – с помощью учителя, обосновывать выбор знака препинания в конце предложения;  – писать слова в предложении раздельно;  – соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. |
| 9 | 2 | Как из слов составить предложение? | – Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения;  – с помощью учителя, составлять предложения из слов;  – с помощью учителя, составлять (устно и письменно) ответы на вопросы;  – употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. |
| 10 | **3** | **Диктант № 1.** (повторение за1 класс) | – Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  – списывать текст с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил;  **–** при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;  – выполнять самопроверку списанного текста. |
| 11 | 4 | Работа над ошибками. то такое главные члены предложения? | – Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  – списывать текст с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил;  **–** при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;  – выполнять самопроверку списанного текста. |
| 12 | 5 | Что такое второстепенные члены предложения? (без деления на виды) | **– С помощью учителя р**азличать понятия: слово, предложение, член предложения, главные и второстепенные члены предложения;  **– с помощью учителя составлять схемы предложений;**  **– с помощью учителя подбирать схемы к предложениям.** |
| 13 | 6 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения | **– С помощью учителя р**азличать понятия: слово, предложение, член предложения, главные члены предложения;  **– с помощью учителя** находить главные члены (основу) предложения.  **– с помощью учителя составлять схемы предложений;**  **– с помощью учителя подбирать схемы к предложениям.** |
| 14 | 7 | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? | **– С помощью учителя** распространять нераспространённое предложение второстепенными членами;  **– с помощью учителя с**оставлять нераспространённое предложение по данному подлежащему, сказуемому. |
| 15 | 8 | Как установить связь слов в предложении? | **– Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения;**  **– составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).**  **– выписывать словосочетания из предложений**  – распознавать имена собственные в тексте. |
| 16 | 9 | Коллективное составление рассказа по репродукции И.С.Остроухова **«Золотая осень»** | **– С помощью учителя с**оставлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.  **– С помощью учителя оформлять составленное речевой высказывание в письменной форме с использованием изученных правил правописания** |
| 17 | **10** | **Контрольный диктант № 2 по теме:**  «Предложение» | – Писать слова с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу,чк, чн, чт;  – различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки;  – использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слоны – слон, трава – травы*).  **– соотносить предложение со схемой;**  **– проводить самоконтроль и взаимопроверку.** |
| 18 | 11 | Работа над ошибками | – Объяснять причины допущенных ошибок;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| **Слова, слова, слова …** | | | |
| 19 | 1 | Что такое лексическое значение слова? | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – выявлять слова, значение которых требует уточнения;  – определять значение слова по толковому словарю;  – классифицировать слова по тематическим группам.  – ориентироваться в словарях. |
| 20 | 2 | Что такое однозначные и многозначные слова? | **– Воспринимать** слово как единство звучания и значения;  **– в**ыявлять слова, значение которых требует уточнения;  **– р**аботать с толковым и орфографическим словарями. |
| 21 | 3 | Что такое прямое и переносное значение слов? | **– В**ыявлять слова, значение которых требует уточнения;  **–** осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  **– н**аблюдать за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов;  **– о**пределять значение слова по тексту; |
| 22 | 4 | Что такое синонимы? | **– Воспринимать** слово как единство звучания и значения;  **–** осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  **– в**ыявлять слова, значение которых требует уточнения;  **– н**аблюдать за использованием в речи синонимов;  **– о**пределять значение слова по тексту. |
| 23 | 5 | Что такое антонимы? | **–** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  **– в**ыявлять слова, значение которых требует уточнения;  **– н**аблюдать за использованием в речи антонимов;  **– о**пределять значение слова по тексту или уточнять значение слова с помощью толкового словаря. |
| 24 | **6** | **Изложение на основе зрительного восприятия текста по вопросам № 1.** | **–** Находить в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними;  – соблюдать правила переноса слов;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 25 | 7 | Обобщение знаний о значении слова. **Тест № 1.** | – Объяснять причины допущенных ошибок;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 26 | 8 | Что такое родственные слова? | **–** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  **– с помощью учителя в**ыделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;  **– с помощью учителя г**руппировать однокоренные слова с разными корнями;  **– с помощью учителя п**одбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень; |
| 27 | 9 | Что такое однокоренные слова? | **–** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  **– о**сознавать значение термина *родственные слова*;  **– с помощью учителя н**аходить однокоренные слова в тексте и среди других слов.  **– р**аботать со словарём однокоренных слов учебника.  **– р**аботать с памяткой «Как найти корень слова»;  **– п**одбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. |
| 28 | 10 | Что такое корень слова? | **–** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  **– о**сознавать значение термина *родственные слова*;  **– с помощью учителя н**аходить однокоренные слова в тексте и среди других слов.  **– р**аботать со словарём однокоренных слов учебника.  **– р**аботать с памяткой «Как найти корень слова»;  **– п**одбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. |
| 29 | 11 | Обобщение **Тест № 2.** | – Объяснять причины допущенных ошибок;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 30 | 12 | Какие бывают слоги? | **–** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  **– воспринимать слог как** как минимальную произносительную единицу;  **–** классифицировать слова по количеству слогов в них;  **–** с помощью учителя соотносить слова и схемы слов. |
| 31 | 13 | Как определить ударный слог? | **– О**существлять решение учебной задачи под руководством учителя;  **– с**оставлять простейшие слогоударные модели слов;  **– развивать** навык правильного литературного произношения слов.  **– соблюдать нормы литературного произношения в русском языке.** |
| 32 | 14 | Как переносить слова с одной строки на другую? | – Объяснять причины допущенных ошибок;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 33 | 15 | Составление рассказа по серии сюжетных рисунков | **– Рассматривать серию сюжетных картинок, определяя последовательность изображенных на них событий;**  **– составлять предложения по каждой из картинок;**  **– правильно употреблять слова в речи;**  **– грамотно оформлять самостоятельно составленный текст с соблюдением изученных правил написания.** |
| 34 | 16 | Проверочная работа **Тест № 3.** |  |
| **Звуки и буквы** | | | |
| 35 | 1 | Как различить звуки и буквы? | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – повторить и уточнить представления о звуках и буквах, полученные в первом классе;  – правильно произносить звуки и называть буквы, обозначенные этими звуками;  – распознавать условные обозначения звуков речи;  – сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова |
| 36 | 2 | Как мы используем алфавит? | – Записывать слова в алфавитном порядке.  – классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют;  – объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите;  – называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке;  – располагать заданные слова в алфавитном порядке;  – осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных |
| 37 | 3 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | **–** Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – использовать алфавит при работе со словарями;  – сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах;  – записывать в алфавитном порядке имена собственные. |
| 38 | 4 | Проверочная работа. **Тест № 4.** | – Объяснять причины допущенных ошибок;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 39 | 5 | Как определить гласные звуки? | – Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки;  – работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения»;  – определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове;  – соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют*;  – характеризовать смыслоразличительную и слогообразующую роль гласных звуков;  – использовать в своей речи термины гласный *звук*; *буква, обозначающая гласный звук*. |
| 40 | 6 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | **– И**спользовать прием определения ударного и безударного гласного звука;  **– р**азличать проверочное и проверяемое слова.  **– с помощью учителя п**одбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова.  **– с помощью учителя** пользоваться алгоритмом проверки безударных гласных в корне; |
| 41 | 7 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Закрепление. | **– И**спользовать прием определения ударного и безударного гласного звука;  **– р**азличать проверочное и проверяемое слова.  **– с помощью учителя п**одбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова.  **– с помощью учителя** пользоваться алгоритмом проверки безударных гласных в корне;  **– н**аблюдать за единообразным написанием гласных в корне форм одного и того же слова и в однокоренных словах. |
| 42 | 8 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | – Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотрен-ных программой 1 и 2 классов;  – находить слова с изучаемой орфограммой и прове-рять написание слова по орфографическому словарю;  – подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой;  – ставить ударение в словах; |
| 43 | 9 | Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом». | – Рассматривать репродукции картин художников;  – коллективно составлять рассказ по репродукции картины З.Е. Серебряковой «За обедом» и опорным словам;  – применять правила оформления предложений;  – применять приемы конструирования предложения с опорой на ключевые слова. |
| 44 | **10** | **Контрольный диктант № 3.** «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне» | – обосновывать правильность написания слов с безударным гласным звуком;  – соотносить предложение со схемой;  – проводить самоконтроль и взаимопроверку. |
| 45 | 11 | Работа над ошибками | – С помощью учителя исправлять допущенные ошибки в построении предложений при написании сочинения;  – с помощью учителя исправлять допущенные орфографические ошибки, подбирая проверочные слова или применяя другие правила правописания.  – оценивать причины возникновения ошибок при самостоятельном выполнении задания. |
| 46 | 12 | Восстановление деформированного текста или коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Титунова «Зима пришла. Детство») | – Рассматривать репродукции картин художников;  – коллективно составлять рассказ по репродукции картины С.А. Титуновой «Зима» и опорным словам;  – применять правила оформления предложений;  – применять приемы конструирования предложения с опорой на ключевые слова. |
| 47 | 13 | Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением | – Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов;  – находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю;  – подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой;  – ставить ударение в словах; |
| 48 | 14 | Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов | – Использовать прием определения ударного и безударного гласного звука;  – различать проверочное и проверяемое слова.  – с помощью учителя подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова.  – с помощью учителя пользоваться алгоритмом проверки безударных гласных в корне;  – наблюдать за единообразным написанием гласных в корне форм одного и того же слова и в однокоренных словах.  – Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов;  – находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю;  – подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой;  – ставить ударение в словах; |
| 49 | **15** | **Диктант № 4.**«Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением» | – Списывать текст;  – выделять изученные орфограммы;  – соблюдать правила переноса слов;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 50 | 16 | Работа на ошибками | – Объяснять причины допущенных ошибок;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 51 | 17 | Как определить согласные звуки? | **– П**равильно произносить согласные звуки;  **– р**азличать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **– р**азличать гласные и согласные звуки, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.  **– с помощью учителя с**оставлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений **–** рассказ в соответствии с рисунком. |
| 52 | 18 | Согласный звук [ Й ] и буква И краткое | **– З**накомиться со сведениями о звуке-невидимке [й’];  **– и**спользовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чайка);  **– воспроизводить** способ различения согласных звуков и букв;  **– с помощью учителя** подбирать слова к предложенным учителем схемам;  **– с помощью учителя использовать** алгоритм определения количества слогов, букв и звуков в словах. |
| 53 | 19 | Слова с удвоенными согласными. **Проект «И в шутку и всерьёз»** | – произносить и записывать слова с удвоенными согласными;  – с помощью учителя подбирать слова к предложенным учителем схемам;  – с помощью учителя использовать правило переноса слов с удвоенными согласными. |
| 54 | 20 | Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам | – Рассматривать репродукции картин художников;  – коллективно составлять рассказ по репродукции картины и опорным словам;  – применять правила оформления предложений;  – применять приемы конструирования предложения с опорой на ключевые слова. |
| 55 | 21 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | – Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные), находить их в словах и правильно произносить.  – называть буквы, которые указывают на твёрдость (или мягкость) согласного в слове;  – сопоставлять слова, различающиеся твёрдым и мягким согласным звуком.  – Определять качественную характеристику выделенного согласного звука;  – работать с текстом, определять главную мысль текста.  – составлять текст по рисунку и записывать его. |
| 56 | 22 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? | **– П**одбирать примеры слов с мягким знаком (ь);  **– объяснять, что** мягкий знак (ь) является показателем мягкости согласного звука;  **– п**одбирать слова, начинающиеся или заканчивающиеся с мягкого или твёрдого согласного звука. |
| 57 | 23 | Обозначение мягкости согласного мягким знаком. **Проект "Пишем письмо".** | – Работать с текстом;  – определять тему текста;  – подбирать к нему заголовок;  – выполнять фонетический разбор слов;  – оценивать результаты своей деятельности.  - с помощью учителя письменно излагать свои мысли, писать письма. |
| 58 | **24** | **Изложение по коллективно составленному плану № 2.** | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – составлять план текста;  – читать вопросы, находить ответы на эти вопросы в тексте;  – с помощью учителя излагать письменно содержание текста по данным вопросам |
| 59 | 25 | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ* | **– Объяснять о**тсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л;  **– н**аходить в словах буквосочетания чк, чн, чт;  **– п**одбирать примеры слов с такими сочетаниями **–** наблюдать за отсутствием мягкого знака в данных сочетаниях букв.  **– Р**аботать с орфоэпическим словарём;  **– п**рименять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт;  **– и**злагать письменно содержание текста по данным вопросам;  **– п**одбирать к тексту заголовок. |
| 60 | 26 | Буквосочетания *ЩН,НЧ.* | **– Объяснять о**тсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л;  **– н**аходить в словах буквосочетания щн, нч;  **– п**одбирать примеры слов с такими сочетаниями **–** наблюдать за отсутствием мягкого знака в данных сочетаниях букв.  **– Р**аботать с орфоэпическим словарём;  **– п**рименять правило написания слов с буквосочетаниями щн, нч;  **– и**злагать письменно содержание текста по данным вопросам;  **– п**одбирать к тексту заголовок. |
| 61 | **27** | **Проверочная работа. Тест № 5** | – с помощью учителя исправлять допущенные орфографические ошибки, подбирая проверочные слова или применяя другие правила правописания.  – оценивать причины возникновения ошибок при самостоятельном выполнении задания. |
| 62 | 28 | Буквосочетания *ЖИ - ШИ* | **– Н**аходить в словах буквосочетания жи **–** ши;  **–** подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями;  **– п**рименять правила правописания сочетания жи **–** ши в положении под ударением;  **– р**азличать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. |
| 63 | 29 | Буквосочетания *ЧА - ЩА,* *ЧУ - ЩУ* | **– Н**аходить в словах буквосочетания ча **–** ща, чу **–** щу;  **–** подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями;  **– п**рименять правила правописания сочетания ча **–** ща, чу **–** щу в положении под ударением;  **– р**азличать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. |
| 64 | **30** | **Проверочный диктант № 5** «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | – Списывать текст;  – выделять изученные орфограммы;  – соблюдать правила переноса слов;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 65 | 31 | Работа над ошибками. **Проект «Рифма»** | – Объяснять причины допущенных ошибок;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе;  – Находить в тексте рифмующиеся строки;  – подбирать рифмующиеся слова;  – составлять словарик собственных рифм;  – участвовать в презентации выполненной работы. |
| 66 | 32 | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | – Осознавать признаки, по которым различаются парные по глухости-звонкости согласные звуки;  – различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные, правильно их произносить;  – подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  – находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять;  – находить в «Орфографическом словаре» слова с парным по глухости звонкости согласным на конце слова. |
| 67 | 33 | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова. | **–** Осознавать признаки, по которым различаются парные по глухости-звонкости согласные звуки;  **–** подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  **–** находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять;  **–** подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  **–** находить в «Орфографическом словаре» слова с парным по глухости звонкости согласным на конце слова. |
| 68 | 34 | Проверка парных согласных в корне слова. | **–** Осознавать признаки, по которым различаются парные по глухости-звонкости согласные звуки;  **–** подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  **–** находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять;  **–** подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  **–** находить в «Орфографическом словаре» слова с парным по глухости звонкости согласным на конце слова. |
| 69 | 35 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. | – Осознавать признаки, по которым различаются парные по глухости-звонкости согласные звуки;  – подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  – находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять;  – подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  – находить в «Орфографическом словаре» слова с парным по глухости звонкости согласным на конце слова. |
| 70 | 36 | Проверка парных согласных в корне слова. | – Осознавать особенности проверочного и проверяемого слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным;  – различать проверочное и проверяемое слова, находить среди данных слов для каждого проверяемого слова проверочное;  – с помощью учителя объяснять, почему написание выделенных слов надо проверять. |
| 71 | 37 | Упражнения в написании слов с парными согласными в корне слова. | – Осознавать признаки, по которым различаются парные по глухости-звонкости согласные звуки;  – подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  – находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять;  – подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  – находить в «Орфографическом словаре» слова с парным по глухости звонкости согласным на конце слова. |
| 72 | **38** | **Проверочная работа. Тест № 6** | – С помощью учителя находить в словах изученные орфограммы на правила обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков;  – с помощью учителя проводить звукобуквенный разбор слова по заданному образцу.  – работать с памяткой «Как провести звукобуквенный разбор слова».  – С помощью учителя объяснять правописание гласных и согласных в корне слова;  – с помощью учителя подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов. |
| 73 | 39 | Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. | – С помощью учителя находить в словах изученные орфограммы на правила обозначения буквой безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков;  – с помощью учителя проводить звукобуквенный разбор слова по заданному образцу.  – работать с памяткой «Как провести звукобуквенный разбор слова».  – С помощью учителя объяснять правописание гласных и согласных в корне слова;  – с помощью учителя подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов. |
| 74 | 40 | Упражнения в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. | **–** Осознавать признаки, по которым различаются парные по глухости-звонкости согласные звуки;  **–** подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  **–** находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять;  **–** подбирать слова, которые начинаются с парного по глухости-звонкости согласного звука;  **–** находить в «Орфографическом словаре» слова с парным по глухости звонкости согласным на конце слова. |
| 75 | 41 | Запись слов и форм одного и того же слова. | – С помощью учителя объяснять правописание гласных и согласных в корне слова; |
| 76 | **42** | **Проверочный диктант № 6** «Слова с парными глухими и звонкими согласными» | – С помощью учителя объяснять правописание гласных и согласных в корне слова;  – с помощью учителя подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов. |
| 77 | 43 | Работа над ошибками. Составление поздравительной открытки. | – С помощью учителя обосновывать написание пропущенных в словах букв;  – с помощью учителя объяснять правописание гласных и согласных в корне слова.  – с помощью учителя подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов;  **– под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе.** |
| 78 | 44 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | **– Н**аблюдать над произношением слов с разделительным мягким знаком (ь);  – под руководством учителя создавать короткие устные высказывания;  – соблюдать основные правила переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);  **– под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе;**  **–** определять роль мягкого знака (ь) как знака для обозначения мягкости согласного звука и как разделительного. |
| 79 | **45** | **Контрольное списывание** | – Списывать текст;  – выделять изученные орфограммы;  – соблюдать правила переноса слов;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 80 | 46 | Составление устного рассказа по серии рисунков. | – Применять правила оформления предложений;  – применять приемы конструирования предложения с опорой на ключевые слова;  – называть признаки текста; |
| **Части речи** | | | |
| 81 | 1 | Что такое части речи? | – С помощью учителя находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой;  – называть по рисунку слова, относящиеся к разным частям речи, составлять текст по рисунку. |
| 82 | 2 | Что такое имя существительное? | **– С**тавить вопросы к именам существительным, изменять имена существительные по вопросам;  **– определять принадлежность слов к именам существительным по неявному признаку – обозначение предмета (например, слова – доброта, влажность, грусть и т.д.)** |
| 83 | 3 | Роль имен существительных в нашей речи | - **С**тавить вопросы к именам существительным, изменять имена существительные по вопросам;  **– определять принадлежность слов к именам существительным по неявному признаку – обозначение предмета (например, слова – доброта, влажность, грусть и т.д.)** |
| 84 | 4 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | – Ставить к словам вопросы кто? или что?;  – владеть понятиями «одушевленные» и «неодушевленные» предметы и слова их называющие;  – различать вопросы, на которые отвечают имена существительные;  – изменять имена существительные по вопросам.  – классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. |
| 85 | 5 | Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных. | – Ставить к словам вопросы кто? или что?;  – владеть понятиями «одушевленные» и «неодушевленные» предметы и слова их называющие;  – различать вопросы, на которые отвечают имена существительные;  – изменять имена существительные по вопросам.  – классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. |
| 86 | 6 | Упражнение в различении имен существительных. Составление письменных ответов на вопросы к тексту. | – Ставить к словам вопросы кто? или что?;  – владеть понятиями «одушевленные» и «неодушевленные» предметы и слова их называющие;  – различать вопросы, на которые отвечают имена существительные;  – изменять имена существительные по вопросам.  – классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. |
| 87 | 7 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных ( фамилии, имена, отчества людей) | – Писать имена собственные с заглавной буквы;  – списывать имена существительные с образца и проводить проверку написанного;  – вставлять пропущенные безударные гласные;  – располагать слова в алфавитном порядке;  – выделять орфограммы в словах.  – Писать имена собственные с заглавной буквы;  – списывать имена существительные с образца и проводить проверку написанного;  – вставлять пропущенные безударные гласные;  – располагать слова в алфавитном порядке. |
| 88 | 8 | Заглавная буква в написании кличек животных. | Писать имена собственные с заглавной буквы;  – списывать имена существительные с образца и проводить проверку написанного;  – вставлять пропущенные безударные гласные;  – располагать слова в алфавитном порядке;  – выделять орфограммы в словах. |
| 89 | 9 | Заглавная буква в географических названиях | – Писать имена собственные с заглавной буквы;  – списывать имена существительные с образца и проводить проверку написанного;  – вставлять пропущенные безударные гласные;  – располагать слова в алфавитном порядке. |
| 90 | **10** | **Обучающее изложение № 3** | – Анализировать с помощью учителя текст с точки зрения использования в нём языковых средств;  – с помощью учителя составлять план текста;  – читать вопросы, находить ответы на эти вопросы в тексте;  – с помощью учителя излагать письменно содержание текста по данным вопросам; |
| 91 | 11 | Единственное и множественное число имён существительных | – Изменять имена существительные по числам (*книга – книги*);  – правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (*туфля* – *туфли, простыня* – *простыни*);  – работать с орфоэпическим словарём;  – с помощью учителя определять, каким членом предложения является имя существительное. |
| 92 | 12 | Обобщение знаний об имени существительном. | – С помощью учителя классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы;  – с помощью учителя классифицировать имена одушевленные и неодушевленные по значению и объединять их в тематические группы;  – определять число имён существительных (единственное и множественное). |
| 93 | **13** | **Диктант № 7**«Имя существительное» | – С помощью учителя классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы;  – с помощью учителя классифицировать имена одушевленные и неодушевленные по значению и объединять их в тематические группы;  – определять число имён существительных (единственное и множественное). |
| 94 | 14 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном | – Объяснять причины допущенных ошибок;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 95 | **15** | **Обучающее изложение № 4** | – Анализировать с помощью учителя текст с точки зрения использования в нём языковых средств;  – с помощью учителя составлять план текста;  – читать вопросы, находить ответы на эти вопросы в тексте;  – с помощью учителя излагать письменно содержание текста по данным вопросам |
| 96 | 16 | Восстановление деформированных предложений и текста. | - с помочью учителя учиться восстанавливать деформирование предложения. |
| 97 | 17 | Что такое глагол?(Общее представление) | – С помощью учителя распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях;  – с помощью учителя определять, каким членом предложения является глагол в предложении;  – с помощью учителя составлять рассказ о том, какие домашние обязанности обучающиеся выполняют дома. |
| 98 | 18 | Упражнения в распознавании глаголов. | – С помощью учителя распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях;  – с помощью учителя определять, каким членом предложения является глагол в предложении;  – с помощью учителя составлять рассказ о том, какие домашние обязанности обучающиеся выполняют дома. |
| 99 | 19 | Упражнения в распознавании глаголов. Составление рассказа по репродукции картины художника. | – С помощью учителя распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях;  – с помощью учителя определять, каким членом предложения является глагол в предложении;  – с помощью учителя составлять рассказ о том, какие домашние обязанности обучающиеся выполняют дома. |
| 100 | 20 | Единственное и множественное число глаголов | – Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу;  – употреблять глаголы в определённом числе;  – изменять число предложенных глаголов;  – ставить вопросы к глаголам;  – соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. |
| 101 | 21 | Правописание частицы *НЕ* с глаголами | – Применять правило написания частицы не с глаголами;  – называть отличительные признаки глаголов;  – с помощью учителя рассказывать о роли глаголов в речи.  – соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов;  – работать с орфоэпическим словарём. |
| 102 | 22 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол» **Тест № 7** | – Применять правило написания частицы не с глаголами;  – называть отличительные признаки глаголов;  – с помощью учителя рассказывать о роли глаголов в речи.  – соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов;  – работать с орфоэпическим словарём. |
| 103 | 23 | Обобщение знаний о глаголе. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | – Применять правило написания частицы не с глаголами;  – называть отличительные признаки глаголов;  – с помощью учителя рассказывать о роли глаголов в речи.  – соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов;  – работать с орфоэпическим словарём.  - с помощью учителя правильно строить предложения из определенного набора слов;  - устанавливать связь слов в предложении. |
| 104 | 24 | Что такое текст –повествование? | – Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте;  – с помощью учителя находить нужную информацию в тексте для ответа на вопрос к нему, записывать ответ;  – с помощью учителя составлять устно текст-повествование на предложенную тему.  – соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. |
| 105 | **25** | **Диктант № 8**«Глагол» | – Применять правило написания частицы не с глаголами;  – с помощью учителя называть отличительные признаки глаголов;  – с помощью учителя рассказывать о роли глаголов в речи.  – соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов;  – работать с орфоэпическим словарём. |
| 106 | 26 | Работа над ошибками. Составление текста-повествования на предложенную тему. | -с помощью учителя находить ошибки и справлять их;  -с помощью учителя и полученных знаний учиться составлять текст-повествования. |
| 107 | 27 | Что такое имя прилагательное? | – Называть отличительные признаки прилагательных;  – с помощью учителя рассказывать о роли прилагательных в речи.  – соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления прилагательных;  – работать с орфоэпическим словарём |
| 108 | 28 | Связь имени прилагательного с именем существительным | – Применять приемы постановки вопросов к словам признакам;  – распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу;  – выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными;  – приводить примеры имён прилагательных.  – использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. |
| 109 | 29 | Прилагательные близкие и противоположные по значению | – Применять приемы постановки вопросов к словам признакам;  – распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу;  – выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными;  – приводить примеры имён прилагательных.  – использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. |
| 110 | 30 | Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов | - выполнять упражнения в различие имен прилагательных среди однокоренных слов |
| 111 | 31 | Единственное и множественное число имён прилагательных | – Распределять имена прилагательные в группы в  зависимости от их числа;  – изменять прилагательные по числам;  – определять зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. |
| 112 | 32 | Проверочная работа. **Тест № 8.** | – Приводить примеры имён прилагательных;  – определять число имён прилагательных;  – распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа;  – изменять прилагательные по числам; |
| 113 | 33 | Обобщение знаний об имени прилагательном | – Приводить примеры имён прилагательных;  – определять число имён прилагательных;  – распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа;  – изменять прилагательные по числам; |
| 114 | 34 | Что такое текст-описание? | – Называть отличительные признаки текста – описания;  – списывать текст, находить грамматическую основу предложений;  – определять тему и главную мысль текста;  – выписывать из текста имена прилагательных. |
| 115 | 35 | Наблюдение над употреблением имен прилагательных в тексте-описания. | - выполняя упражнения, наблюдать над употребление имен прилагательных в тексте-описания. |
| 116 | 36 | Составление текста-описания на основе личных наблюдений. | -с помощью учителя и личных наблюдений составить текст-описание. |
| 117 | 37 | Что такое местоимение? | – С помощью учителя различать местоимения и имена существительные;  – составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст;  – составлять по рисункам диалоги№  – находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях. |
| 118 | 38 | Что такое текст-рассуждение? | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – с помощью учителя распознавать текст-рассуждение;  – с помощью учителя создавать устные и письменные тексты-рассуждения;  – работать с текстом: определять тип, тему и главную мысль текста, |
| 119 | 39 | Проверочная работа. **Тест № 9.** | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – с помощью учителя составлять предложения из слов;  – с помощью учителя находить личные местоимения в предложении;  – осознавать местоимение как часть речи;  – различать местоимения и имена существительные. |
| 120 | 40 | Общее понятие о предлоге | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – с помощью учителя узнавать предлоги в устной и письменной речи;  – правильно употреблять предлоги в речи;  – раздельно писать предлоги с другими словами.  – с помощью учителя классифицировать части речи.  – с помощью учителя различать типы текстов;  – называть признаки текста-повествования. |
| 121 | 41 | Раздельное написание предлогов со словами | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – узнавать предлоги в устной и письменной речи;  – правильно употреблять предлоги в речи;  – раздельно писать предлоги с другими словами.  – правильно оформлять текст на письме. |
| 122 | 42 | Правописание предлогов с именами существительными | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – узнавать предлоги в устной и письменной речи;  – правильно употреблять предлоги в речи;  – раздельно писать предлоги с другими словами.  – правильно оформлять текст на письме. |
| 123 | **43** | **Контрольный диктант № 9** «Части речи» | – Списывать текст;  – выделять изученные орфограммы;  – соблюдать правила переноса слов;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе; |
| 124 | 44 | Работа над ошибками. Восстановление деформированного повествовательного текста. | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе;  – объяснять причины допущенных ошибок.  - с помощью учителя правильно строить предложения из определенного набора слов;  - устанавливать связь слов в предложении. |
| 125 | **45** | **Проект** «В словари за частями речи!» | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.  – с помощью учителя различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;  – с помощью учителя выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных при-знаков, определять признаки частей речи |
| 126 | 46 | Проверочная работа. **Тест № 10.** | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – с помощью учителя составлять предложения из слов;  – с помощью учителя находить личные местоимения в предложении;  – осознавать местоимение как часть речи;  – различать местоимения и имена существительные. |
| 127 | 47 | Повторение по теме «Текст» | – с помощью учителя определять тему и главную мысль текста;  – выбирать из набора предложений те, из которых можно составить текст на заданную тему.  – с помощью учителя составлять текст из деформированных предложений; |
| 128 | 48 | Повторение по теме «Предложение» | – Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения;  – с помощью учителя, составлять предложения из слов;  – с помощью учителя, составлять (устно и письменно) ответы на вопросы;  – употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. |
| 129 | 49 | Повторение по теме «Слово и его значение» | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – различать однозначные и многозначные слова (простые случаи).  – наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;  – наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении. |
| 130 | 50 | Повторение по теме «Части речи» | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.  – с помощью учителя различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;  – с помощью учителя выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных при-знаков, определять признаки частей речи |
| 131 | 51 | Повторение по теме «Звуки и буквы» | – использовать знание алфавита при работе со словарями;  – определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;  – устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;  – находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);  – произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника). |
| 132 | 52 | Повторение по теме «Правила правописания» | - Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – безошибочно списывать текст с доски и из учебника;  – писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами;  – обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;  – пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами. |
| 133 | **53** | **Контроль знаний. Диктант № 10.** | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – применять изученные правила правописания:  – обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах. |
| 134 | 54 | Работа над ошибками | – Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;  – под руководством учителя осуществлять работу над ошибками в самостоятельно выполненной работе.  – объяснять причины допущенных ошибок;  – исправлять допущенные орфографические ошибки, подбирая проверочные слова или применяя другие правила правописания.  – проводить самоконтроль и взаимопроверку. |
| 135 | 55 | Повторение изученного материала | – Безошибочно списывать текст с доски и из учебника;  – писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами;  – обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;  – с помощью учителя применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря. |
| 136 | 56 | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс | – Безошибочно списывать текст с доски и из учебника;  – писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами;  – обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;  – с помощью учителя применять разные способы про-верки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря. |
| **Всего 136 часов** | | | |

**8*.*Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

***Учебно-методические комплекты для учащихся:***

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник . 2 класс.

## 2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 2 класс. ВАКО, 2017.

## 

***Учебно-методические комплекты для учителя:***

1. Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф., Васильева Н.Ю. Поурочные разработки.

2. Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ 1-4 классы.

3. Сборник рабочих программ 1-4 классы.

***Печатные и электронные учебные пособия:***

1. Словари: орфографический, толковый

3. Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 2 класс.

***Технические средства:***

1. Классная доска;

2. Персональный компьютер с принтером;

3.Мультимедийный проектор, экран для мультимедийного проектора.

Приложение

**Поурочное календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока с начала уч. года | № урока  по теме | Тема урока | Дата-план | Дата-факт | Примечание |
| **НАША РЕЧЬ (3 ч)**  **Виды речи (2 ч)** | | | | | |
| 1 | 1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? |  |  |  |
| 2 | 2 | Что можно узнать о человеке по его речи? |  |  |  |
| **Диалог и монолог (1 ч)** | | | | | |
| 3 | 1 | Диалог и монолог. |  |  |  |
| **ТЕКСТ (4 ч)**  **Текст (2 ч)** | | | | | |
| 4 | 1 | Текст. Признаки текста. |  |  |  |
| 5 | 2 | Тема и главная мысль текста. Заглавие. |  |  |  |
| **Части текста (2 ч)** | | | | | |
| 6 | 1 | Части текста. |  |  |  |
| 7 | 2 | Обобщение знаний о тексте. *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. |  |  |  |
| **ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11 ч)**  **Предложение (3 ч)** | | | | | |
| 8 | 1 | Что такое предложение? |  |  |  |
| 9 | 2 | Как из слов составить предложение? |  |  |  |
| 10 | 3 | **Диктант № 1.** (повторение за1 класс) |  |  |  |
| **Члены предложений (8 ч)** | | | | | |
| 11 | 1 | Работа над ошибками. то такое главные члены предложения? |  |  |  |
| 12 | 2 | Что такое второстепенные члены предложения? (без деления на виды) |  |  |  |
| 13 | 3 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения |  |  |  |
| 14 | 4 | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? |  |  |  |
| 15 | 5 | Как установить связь слов в предложении? |  |  |  |
| 16 | 6 | Коллективное составление рассказа по репродукции И.С.Остроухова **«Золотая осень»** |  |  |  |
| 17 | 7 | **Контрольный диктант № 2 по теме:**  «Предложение» |  |  |  |
| 18 | 8 | Работа над ошибками |  |  |  |
| **СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА. (16 ч)**  **Слово и его значение (3 ч)** | | | | | |
| 19 | 1 | Что такое лексическое значение слова? |  |  |  |
| 20 | 2 | Что такое однозначные и многозначные слова? |  |  |  |
| 21 | 3 | Что такое прямое и переносное значение слов? |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Синонимы и антонимы (4 ч)** | | | | | |
| 22 | 1 | Что такое синонимы? |  |  |  |
| 23 | 2 | Что такое антонимы? |  |  |  |
| 24 | 3 | **Изложение на основе зрительного восприятия текста по вопросам № 1.** |  |  |  |
| 25 | 4 | Обобщение знаний о значении слова. **Тест № 1.** |  |  |  |
| **Однокоренные слова (4 ч)** | | | | | |
| 26 | 1 | Что такое родственные слова? |  |  |  |
| 27 | 2 | Что такое однокоренные слова? |  |  |  |
| 28 | 3 | Что такое корень слова? |  |  |  |
| 29 | 4 | Обобщение **Тест № 2.** |  |  |  |
| **Слог. Ударение. Перенос слова. (5 ч)** | | | | | |
| 30 | 1 | Какие бывают слоги? |  |  |  |
| 31 | 2 | Как определить ударный слог? |  |  |  |
| 32 | 3 | Как переносить слова с одной строки на другую? |  |  |  |
| 33 | 4 | Составление рассказа по серии сюжетных рисунков |  |  |  |
| 34 | 5 | Проверочная работа **Тест № 3.** |  |  |  |
| **ЗВУКИ И БУКВЫ (46 ч)**  **Звуки и буквы (1 ч)** | | | | | |
| 35 | 1 | Как различить звуки и буквы? |  |  |  |
| **Русская азбука или алфавит (3 ч)** | | | | | |
| 36 | 1 | Как мы используем алфавит? |  |  |  |
| 37 | 2 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? |  |  |  |
| 38 | 3 | Проверочная работа. **Тест № 4.** |  |  |  |
| **Гласные звуки (1 ч)** | | | | | |
| 39 | 1 | Как определить гласные звуки? |  |  |  |
| **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (11 ч)** | | | | | |
| 40 | 1 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне |  |  |  |
| 41 | 2 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Закрепление. |  |  |  |
| 42 | 3 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне |  |  |  |
| 43 | 4 | Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом». |  |  |  |
| 44 | 5 | **Контрольный диктант № 3.** «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне» |  |  |  |
| 45 | 6 | Работа над ошибками |  |  |  |
| 46 | 7 | Восстановление деформированного текста или Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Титунова «Зима пришла. Детство») |  |  |  |
| 47 | 8 | Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением |  |  |  |
| 48 | 9 | Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов |  |  |  |
| 49 | 10 | **Диктант № 4.**«Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением» |  |  |  |
| 50 | 11 | Работа на ошибками |  |  |  |
| **Согласные звуки (1 ч)** | | | | | |
| 51 | 1 | Как определить согласные звуки? |  |  |  |
| **Согласный звук й и буква й ( 1 ч)** | | | | | |
| 52 | 1 | Согласный звук [ Й ] и буква И краткое |  |  |  |
| **Слова с удвоенными согласными (2 ч)** | | | | | |
| 53 | 1 | Слова с удвоенными согласными. **Проект «И в шутку и всерьёз»** |  |  |  |
| 54 | 2 | Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам |  |  |  |
| **Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (1 ч)** | | | | | |
| 55 | 1 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |  |  |  |
| **Мягкий знак (3 ч)** | | | | | |
| 56 | 1 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? |  |  |  |
| 57 | 2 | Обозначение мягкости согласного мягким знаком. **Проект "Пишем письмо".** |  |  |  |
| 58 | 3 | **Изложение по коллективно составленному плану № 2.** |  |  |  |
| **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (7ч)** | | | | | |
| 59 | 1 | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ* |  |  |  |
| 60 | 2 | Буквосочетания *ЩН,НЧ.* |  |  |  |
| 61 | 3 | **Проверочная работа. Тест № 5** |  |  |  |
| 62 | 4 | Буквосочетания *ЖИ - ШИ* |  |  |  |
| 63 | 5 | Буквосочетания *ЧА - ЩА,* *ЧУ - ЩУ* |  |  |  |
| 64 | 6 | **Проверочный диктант № 5** «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» |  |  |  |
| 65 | 7 | Работа над ошибками. **Проект «Рифма»** |  |  |  |
| **Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч)** | | | | | |
| 66 | 1 | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? |  |  |  |
| **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (9ч)** | | | | | |
| 67 | 1 | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова. |  |  |  |
| 68 | 2 | Проверка парных согласных в корне слова. |  |  |  |
| 69 | 3 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. |  |  |  |
| 70 | 4 | Проверка парных согласных в корне слова. |  |  |  |
| 71 | 5 | Упражнения в написании слов с парными согласными в корне слова. |  |  |  |
| 72 | 6 | **Проверочная работа. Тест № 6** |  |  |  |
| 73 | 7 | Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. |  |  |  |
| 74 | 8 | Упражнения в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. |  |  |  |
| 75 | 9 | Запись слов и форм одного и того же слова. |  |  |  |
| **Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)** | | | | | |
| 76 | 1 | **Проверочный диктант № 6** «Слова с парными глухими и звонкими согласными» |  |  |  |
| 77 | 2 | Работа над ошибками. Составление поздравительной открытки. |  |  |  |
| **Разделительный мягкий знак (3 ч)** | | | | | |
| 78 | 1 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. |  |  |  |
| 79 | 2 | **Контрольное списывание** |  |  |  |
| 80 | 3 | Составление устного рассказа по серии рисунков. |  |  |  |
| **ЧАСТИ РЕЧИ (56 ч)**  **Части речи (1 ч)** | | | | | |
| 81 | 1 | Что такое части речи? |  |  |  |
| **Имя существительное (15 ч)** | | | | | |
| 82 | 1 | Что такое имя существительное? |  |  |  |
| 83 | 2 | Роль имен существительных в нашей речи |  |  |  |
| 84 | 3 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные |  |  |  |
| 85 | 4 | Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных. |  |  |  |
| 86 | 5 | Упражнение в различении имен существительных. Составление письменных ответов на вопросы к тексту. |  |  |  |
| 87 | 6 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных ( фамилии, имена, отчества людей) |  |  |  |
| 88 | 7 | Заглавная буква в написании кличек животных. |  |  |  |
| 89 | 8 | Заглавная буква в географических названиях |  |  |  |
| 90 | 9 | **Обучающее изложение № 3** |  |  |  |
| 91 | 10 | Единственное и множественное число имён существительных |  |  |  |
| 92 | 11 | Обобщение знаний об имени существительном. |  |  |  |
| 93 | 12 | **Диктант № 7**«Имя существительное» |  |  |  |
| 94 | 13 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном |  |  |  |
| 95 | 14 | **Обучающее изложение № 4** |  |  |  |
| 96 | 15 | Восстановление деформированных предложений и текста |  |  |  |
| **ГЛАГОЛ (10 ч)** | | | | | |
| 97 | 1 | Что такое глагол?(Общее представление) |  |  |  |
| 98 | 2 | Упражнения в распознавании глаголов. |  |  |  |
| 99 | 3 | Упражнения в распознавании глаголов. Составление рассказа по репродукции картины художника. |  |  |  |
| 100 | 4 | Единственное и множественное число глаголов |  |  |  |
| 101 | 5 | Правописание частицы *НЕ* с глаголами |  |  |  |
| 102 | 6 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол» **Тест № 7** |  |  |  |
| 103 | 7 | Обобщение знаний о глаголе. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений |  |  |  |
| 104 | 8 | Что такое текст –повествование? |  |  |  |
| 105 | 9 | **Диктант № 8**«Глагол» |  |  |  |
| 106 | 10 | Работа над ошибками. Составление текста-повествования на предложенную тему. |  |  |  |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (10 ч)** | | | | | |
| 107 | 1 | Что такое имя прилагательное? |  |  |  |
| 108 | 2 | Связь имени прилагательного с именем существительным |  |  |  |
| 109 | 3 | Прилагательные близкие и противоположные по значению |  |  |  |
| 110 | 4 | Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов |  |  |  |
| 111 | 5 | Единственное и множественное число имён прилагательных |  |  |  |
| 112 | 6 | Проверочная работа. **Тест № 8.** |  |  |  |
| 113 | 7 | Обобщение знаний об имени прилагательном |  |  |  |
| 114 | 8 | Что такое текст-описание? |  |  |  |
| 115 | 9 | Наблюдение над употреблением имен прилагательных в тексте-описания. |  |  |  |
| 116 | 10 | Составление текста-описания на основе личных наблюдений. |  |  |  |
| **МЕСТОИМЕНИЕ (3 ч)** | | | | | |
| 117 | 1 | Что такое местоимение? |  |  |  |
| 118 | 2 | Что такое текст-рассуждение? |  |  |  |
| 119 | 3 | Проверочная работа. **Тест № 9.** |  |  |  |
| **ПРЕДЛОГИ (7ч)** | | | | | |
| 120 | 1 | Общее понятие о предлоге |  |  |  |
| 121 | 2 | Раздельное написание предлогов со словами |  |  |  |
| 122 | 3 | Правописание предлогов с именами существительными |  |  |  |
| 123 | 4 | **Контрольный диктант № 9** «Части речи» |  |  |  |
| 124 | 5 | Работа над ошибками. Восстановление деформированного повествовательного текста. |  |  |  |
| 125 | 6 | **Проект** «В словари за частями речи!» |  |  |  |
| 126 | 7 | Проверочная работа. **Тест № 10.** |  |  |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ (10 ч)** | | | | | |
| 127 | 1 | Повторение по теме «Текст» |  |  |  |
| 128 | 2 | Повторение по теме «Предложение» |  |  |  |
| 129 | 3 | Повторение по теме «Слово и его значение» |  |  |  |
| 130 | 4 | Повторение по теме «Части речи» |  |  |  |
| 131 | 5 | Повторение по теме «Звуки и буквы» |  |  |  |
| 132 | 6 | Повторение по теме «Правила правописания» |  |  |  |
| 133 | 7 | **Контроль знаний. Диктант № 10.** |  |  | . |
| 134 | 8 | Работа над ошибками |  |  |  |
| 135 | 9 | Повторение изученного материала |  |  |  |
| 136 | 10 | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс |  |  |  |
| **Итого:136 часов** | |  |  |  |  |