МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

‌Министерство образования Омской области‌‌

МБОУ "Могильно-Посельская СОШ"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  учитель нач.классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зимакова Н.Я  от «30» 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Полозкова Т.А.  от «31» 08 2023 г. | C:\Users\User\Desktop\Работа\положение 1 стр.jpeg  Приказ № 1 от «29» 08. 2023 г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** по учебному предмету «Литературное чтение» (вариант 7.2) 1класс

Автор / Разработчик учителя начальных классов

Иванова С.А.

**С. Могильно-Посельское. 2023 г.**

**Содержание**

1. Пояснительная записка 3 2. Общая характеристика учебного предмета 7 3. Описание места учебного предмета в учебном плане 12 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета 12 5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения 12

учебного предмета

6. Содержание учебного предмета 15 7. Тематическое планирование по учебному предмету 17 8 Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности 20

2

**1. Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ) разработана рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) на основе:

 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ ( редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);

 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён [приказом Министерства образования и науки](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html) [Российской Фед](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html)ерации от 06.10.200[9](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html) № 37[3](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html), с изменениями и дополнениями).

 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС НОО для детей с ОВЗ)).

 Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья“ (зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528).

 Адаптированной основной образовательной программы (АООП) начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР);

 Учебного плана МБОУ «Могильно-Посельская СОШ»

 Положения о рабочей программе МБОУ «Могильно-Посельская СОШ»

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ЗПР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Рабочая программа составлена на основе учебно-методического комплекса «Школа России» для 1-4 классов, авторских рабочих программ В.Г.Горецкого, В.А. Корюшкина, А.Ф. Шанько «Обучение грамоте» и по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной (УМК «Школа России») (М., Просвещение, 2011 год);

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе в 2 ч.В. Бойкина – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение. Л.Ф. Климанова, В.Горецкий, М.В. Голованова и др. Литературное чтение. 1 класс Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч.– М.: Просвещение.

**Психолого-педагогическая** **характеристика** **обучающихся** **с** **задержкой психического развития**

3

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

**Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР (вариант 7.2)**

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

 адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;

 обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

 комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

 организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

4

 учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;

 профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

 постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

 обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

 постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

 постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

 специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

 постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

 использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

 развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

 специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

 обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

К **специальным педагогическим условиям** реализации данной программы относятся:

учет особенностей психофизического состояния обучающегося;

обучение в процессе деятельности всех видов - игровой, трудовой, предметно-практической, учебной, путем изменения способов подачи информации, особой методики предъявления учебных заданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению;

исключение негативных реакций со стороны педагога, недопустимость ситуаций,приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

«Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности учащихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительнойзаписки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в

5

тематическом планировании.

***Общей целью*** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются ***общие задачи учебного предмета***:

 формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;

 формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);

 уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;

 формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;

 развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корригировать отклонения личностного развития ребенка;

 преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;

развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;

 прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;

 формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);

 способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;

 содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

***С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

 учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);

 формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;

 учить элементам выразительного чтения;

 учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;

 учить использовать формы речевого этикета;

 познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;

 учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;

6

 развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;

 воспитывать интерес к книгам и чтению;

 содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: 5 лет, за счет введения первого дополнительного класса. Данный вариант предназначен для образования обучающихся с задержкой психического развития, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

**2. Общая характеристика учебного предмета и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость учащегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы,плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в словеотдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечаются недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

При обеспечении коррекционной направленности уроки по литературному чтению позволяют младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в чтении.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечиваетрезультативность обучения по другим предметам начальной школы. В результатеосвоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературногопроизведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению. Уметь передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному,

7

способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, уметь воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Уметь различать втексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Уметь отличать связный текст от набора предложений, делить текстна части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПРс помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

***Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы*** Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в

общую систему коррекционно-развивающей работы, направленную на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», поскольку позволяет своевременно заметить признаки специфических нарушений чтения и совместно с логопедом работать над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Психокоррекционные занятия» заключается в общности понимания роли чтения для эмоционального развития ребенка, преодоления нарушений поведения. При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического

8

навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительный), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

*Добукварный* **период** является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, риучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей

детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которойпроисходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран

9

(художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Курс литературного чтения ~~пр~~изван продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслять образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности. Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений. Литературное чтение — это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества обучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственную дошкольникам, формирование у него в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Курс литературного чтения для 1-4 классов является первой ступенью единого непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы.

Важной особенностью начального этапа обучения является то, что ребенок переходит с позиции слушателя в категорию читателя, который начинает постепенно постигать огромный мир литературы – одного из сложнейших видов искусства. Юный читатель задумывается над тем, как, каким образом обыкновенные слова, которыми повседневно пользуются люди, под пером писателя и поэта превращаются в средство создания образов, заменяют ему краски, как у художника, и звуки, как у композитора-музыканта; как, почему, казалось бы за обычными словами, возникает целый мир (реальный или фантастический, волшебный), который начинает волновать читателя, будить воображение, заставляет его размышлять.

Программа предполагает такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно-эстетического, литературоведческого и коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения

10

реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ.

Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

Литературоведческий принцип идет на смену лингвистическому анализу текста, имевшему место в начале обучения, когда предметом рассмотрения становились лишь отдельные средства художественной выразительности, «выпадавшие» из образной ткани произведения.(Например: «Лес принакрылся шапкой и заснул». Скажите по-другому.)

Слово должно рассматриваться не изолированно, а в образной системе произведения, в его реальном контексте, который наполняет смыслом и значением не только образные, но и нейтральные слова и выражения.

Работа над художественным произведением не должна сводиться к разбору отдельных эпитетов, сравнений и других средств художественной выразительности. В начальной школе анализ образных средств языка должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике, нравственно-эстетической идее, художественной форме, композиции.

Курс литературного чтения не предполагает знакомства детей с особенностями творчества писателей, ибо у младших школьников еще нет достаточной начитанности, необходимых жизненных наблюдений и обобщений. Монографический принцип изучения литературных произведений, характерный для курса литературы в средних и старших классах школы, вводится постепенно.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача уроков литературного чтения заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громкоречевой формы чтения до чтения про себя, осуществляемого как умственное действие, протекающее во внутреннем плане.

Параллельно с формированием беглого чтения в течение всех лет ведется целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного,обобщать и выделять главное.

Кроме навыка чтения и речеведческих умений (деление текста на части, озаглавливайте, составление плана, сжатый и полный пересказ прочитанного),учащиеся овладевают приемами выразительного чтения, решая разнообразные ком- муникативные задачи, возникающие при чтении, разбирая произведения, они обучаются переносу приемов выразительного устно-речевого общения на чтение текстов.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на проведение уроков-диалогов, уроков воображаемого общения юных читателей с писателем и героями его произведений.

В программу литературного чтения включаются такие разделы, как «Круг чтения», «Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом», «Обогащение и развитие опыта творческой деятельности учащихся». Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе –

11

писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получат первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Литература относится к наиболее сложному, интеллектуальному виду искусства, восприятие произведений которого носит опосредованный характер: при чтении человек получает тем большее наслаждение художественными образами, чем ярче оказываются представления, которые возникают у него в процессе чтения - чувственным опытом и умением воссоздать словесные образы в соответствии с авторским текстом.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся и составляют 5 лет (с обязательным введением первого дополнительного класса).

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология» Учебного плана МБОУ «Могильно-Посельская СОШ» . В 1 классе 120 часов в год (по 4 часа в неделю).

**4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках.

**5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

***В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:*** развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове,

осуществлять звуко-буквенный анализ слов;

понимание содержания звучащей речи.

12

***В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:***

овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;

определение последовательности событий, понимание прочитанного.

***В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:***

накопление необходимых сведений и знаний об окружающейдействительности; понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в

целом.

***В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:***

развитие умение сопереживать героям;

умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

***В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:***

осознание цели речевого высказывания;

умение задавать вопрос по услышанному произведению;

умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

***В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:***

умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;

формирование запаса литературных художественных впечатлений;

понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев; актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;

развитие у детей интереса к художественной литературе.

***Личностные результаты*** освоения РП по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

принятии и освоении социальной роли учащегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;

формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);

развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);

развитии адекватных представлений о собственных возможностях; овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

***Метапредметные*** ***результаты*** освоения РП по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** могут бытьобозначены следующим образом.

***Сформированные*** ***познавательные*** ***универсальные*** ***учебные*** ***действия проявляются возможностью:***

осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;

кодировать и перекодировать информацию;

13

осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

***Сформированные*** ***регулятивные*** ***универсальные*** ***учебные*** ***действия проявляются возможностью:***

понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

***Сформированные*** ***коммуникативные*** ***универсальные*** ***учебные*** ***действия проявляются возможностью:***

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

слушать собеседника и вести диалог;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

***Развитие*** ***адекватных*** ***представлений*** ***о*** ***собственных*** ***возможностях проявляется в умениях:***

обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;

распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;

словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

***Овладение*** ***навыками*** ***коммуникации*** ***и*** ***принятыми*** ***ритуалами социальноговзаимодействия проявляется:***

в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрениеи порицание, критику со стороны одноклассников;

в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

***Способность*** ***к*** ***осмыслению*** ***и*** ***дифференциации*** ***картины*** ***мира,*** ***ее пространственно- временной организации проявляется:***

в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;

в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом. ***Способность к осмыслению социального окружения, своего*** ***места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролейпроявляется:***

в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

**Предметные** результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средствасохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование 14

представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованиемнекоторых средств устной выразительности речи;

4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков сучетом принятых в обществе норм и правил;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслухи про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

7) формирование потребности в систематическом чтении; 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений.

В конце 1 класса обучающийся:

 выделяет последовательность звуков и слогов в словах;

 владеет плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимает читаемые слова, предложения, небольшие тексты;

 владеет элементами выразительного чтения;

 понимает звучащую речь, отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;

 использует формы речевого этикета;

 узнает произведения устного народного творчества и детской литературы;  создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе

личного опыта или впечатлений;

 проявляет интерес к книгам и чтению;

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения литературным чтением как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

**6. Содержание учебного предмета**

В соответствии с выделенными в АООП направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе включает следующиеразделы:

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросыпо содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

**Говорение (культура речевого общения).** Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника.

Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе(описание, повествование).

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших

15

школьников с ЗПР.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы(колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

**Творческая** **деятельность** **обучающихся** **(на** **основе** **литературных произведений).** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Добукварный период:**

**Слушание** небольших сказок, загадок, стихотворений, рассказов.

**Обучение** ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания. Обучение заучиванию и декламации стихотворений.

**Знакомство** с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы. Знакомство с доступными книгами (объемом в чтении учителя, ответы на вопросы, о ком или о чем рассказывается в этих книгах. Передача содержания текста по вопросам.

**Наблюдение** за звуками речи. Практическое ознакомление с предложением. **Выделение** слова из предложения. Изменение порядка слов в предложении. **Различение** слова и предложения. Значение слова.

**Сопоставление** слов, различающихся одним или несколькими звуками **Букварный период:**

**Ознакомление** с отдельными звуками. Закрепление знаний о двух основных группах звуков русского языка.

**Установление** последовательности звуков в слове, порядка следования звуков в слове. Соотношение каждого выделенного звука с готовой графической моделью звукового состава слова — схемой.

**Обозначение** звуков в схеме фишками. Обозначение гласных звуков в слове буквами.

**Знакомство** с согласными звуками и обозначающими их буквами. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов.

**Наблюдение** за гласными и согласными звуками. Обозначение ударных гласных**.**

**Различение** гласных и согласных звуков с опорой на их звучание и артикуляцию. Обозначение звуков в графических моделях слов буквами. Последовательное выделение звуков в слове без схемы звукового состава слова. Выкладывание схемы из фишек, обозначение разными цветами гласных и согласных звуков. Обозначение гласных и согласных звуков буквами. Практические упражнения в чтении слогов.

**Звуковой анализ** слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, обучение группировке группировать и систематизация звуков и буквы их обозначающих. Наблюдение за йотированными гласными. Наблюдение за согласными звуками и обозначающими их буквами, Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных. Определение согласных звонких и глухих, твёрдых и мягких. Деление слов на слоги. Чтение слов с разделительными ь , ъ. Чтение слов, включающих слоги со стечением согласных. Чтение слогов с сочетаниями ча, чу, жи, ши. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух. Формирование навыка плавного слогового чтения. Развитие речевых умений даватьответы на вопросы. Звуковой анализ слов. Дифференциация звуков, сходных звучанию и артикуляции. Самостоятельное

16

выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур. Обучение чтению по слогам предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом в азбуке, на доске — с использованием всего алфавита. Постановка ударения, деление слова на слоги.

Совершенствование навыков правильного и сознательного чтения. Отработка техники чтения. Различение выделенных на слух из слов звуков речи.

Последовательное вычленение звуков в слове. Обозначение гласных звуков буквами

Закрепление знаний об изученных звуках и буквах.

Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного. Определение последовательности событий в прослушанном тексте.

Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур.

**Чтение слов и предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом в азбуке.**

Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта

Работа с текстами азбуки: чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт.

**7. Тематическое планирование по учебному предмету**

**1 Класс**

№ Тема урока Кол-во п/п часов

**Речь (4 часа)**

1. Что такое речь? Речь в жизни человека 1 2. Что такое речь? Речь в жизни человека 1 3. Особенности речи: правильное произношение, громкость, темп 1 4. Особенности речи: правильное произношение, громкость, темп 1

**Текст (15 часов)**

5. Что такое текст? 1 6. Определение в текстах начала, окончания, основного содержания 1 7. Определение в текстах начала, окончания, основного содержания 1

8. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного 1 произведения

9. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного 1 произведения

10. Буква А 1 11. Буква А 1 12. Буква О 1 13. Буква О 1 14. Буква И 1 15. Буква И 1 16. Буква ы 1 17. Буква ы 1 18. Буква У 1 19. Буква У 1

17

**Букварный период (84 часа)**

20. Письмо изученных букв 1 21. Письмо изученных букв 1 22. Буква Н 1 23. Буква Н 1 24. Буква С 1 25. Буква С 1 26. Письмо слов и слогов с изученными буквами 1 27. Письмо слов и слогов с изученными буквами 1 28. Буква К 1 29. Буква К 1 30. Буква Т 1 31. Буква Т 1 32. Письмо слов и слогов с изученными буквами 1 33. Письмо слов и слогов с изученными буквами 1 34. Буква Л 1 35. Буква Л 1 36. Буква Р 1 37. Буква Р 1 38. Чтение слов с изученными буквами 1 39. Чтение слов с изученными буквами 1 40. Буква В 1 41. Буква В 1 42. Буква Е 1 43. Буква Е 1 44. Чтение слов с изученными буквами 1 45. Чтение слов с изученными буквами 1 46. Буква П 1 47. Буква П 1 48. Чтение слов с изученными буквами 1 49. Чтение слов с изученными буквами 1 50. Буква М 1 51. Буква М 1 52. Буква З 1 53. Буква З 1 54. Чтение слов с изученными буквами 1 55. Чтение слов с изученными буквами 1 56. Буква Б 1 57. Буква Б 1 58. Чтение слов с изученными буквами 1 59. Чтение слов с изученными буквами 1 60. Буква Д 1 61. Буква Д 1 62. Чтение слов с изученными буквами 1 63. Чтение слов с изученными буквами 1 64. Буква Я 1 65. Буква Я 1

18

66. Буква Г 1 67. Буква Г 1 68. Буква Ч 1 69. Буква Ч 1 70. Буква ь. 1 71. Буква ь. 1 72. Буква Ш 1 73. Буква Ш 1 74. Буква Ж, 1 75. Буква Ж 1 76. Буква Ё 1 77. Буква Ё 1 78. Буква Й 1 79. Буква Й 1 80. Буква Х 1 81. Буква Х 1 82. Чтение слов с изученными буквами 1 83. Чтение слов с изученными буквами 1 84. Буква Ю 1 85. Буква Ю 1 86. Буква Ц 1 87. Буква Ц 1 88. Чтение слов с изученными буквами 1 89. Чтение слов с изученными буквами 1 90. Буква Э 1 91. Буква Э 1 92. Буква Щ 1 93. Буква Щ 1 94. Чтение слов с изученными буквами 1 95. Чтение слов с изученными буквами 1 96. Буква Ф 1 97. Буква Ф 1 98. Буквы Ь и Ъ 1 99. Чтение слов с изученными буквами 1 100. Чтение слов с изученными буквами 1 101. Буквы Ь и Ъ 1 102. Чтение слов с изученными буквами 1 103. Чтение слов с изученными буквами 1

**Послебукварный период (17 часов)**

104. Чтение слов и предложений 1 105. Чтение слов и предложений 1 106. Чтение слов и предложений 1 107. Звуковой анализ слов 1 108. Звуковой анализ слов 1 109. Звуковой анализ слов 1 110. Составление рассказа по картинкам 1 111. Составление рассказа по картинкам 1

19

112. Составление рассказа по картинкам 1 113. Плавное правильное чтение слов вслух 1 114. Плавное правильное чтение слов вслух 1 115. Плавное правильное чтение слов вслух 1 116. Обучение заучиванию стихотворений 1 117. Обучение заучиванию стихотворений 1 118. Обучение заучиванию стихотворений 1 119. Повторение пройденного 1 120. Повторение пройденного 1

**8. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Рабочая программа составлена на основе учебно-методического комплекса «Школа России» для 1-4 классов, авторских рабочих программ В.Г.Горецкого, В.А. Корюшкина, А.Ф. Шанько «Обучение грамоте» и по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной (УМК «Школа России») (М., Просвещение, 2011 год);

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе в 2 ч.В. Бойкина – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение. Л.Ф. Климанова, В.Горецкий, М.В. Голованова и др. Литературное чтение. 1 класс Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч.– М.: Просвещение.

***Образовательные электронные ресурсы:***

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Российское образование

Российский образовательный портал ИКТ в образовании

Российский портал открытого образования Ресурсы для открытой мультимедиа среды Детские электронные книги и презентации: Учительский портал

<http://school-collection.edu.ru/> [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/) [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/) [http://www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru/) [http://www.openet.edu.ru](http://www.openet.edu.ru/) [http://fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru/) <http://viki.rdf.ru/> [http://www.uchportal.ru/,](http://www.uchportal.ru/) <http://www.zavuch.info/>

**Материально-техническое обеспечение**

**Оснащение учебных кабинетов** Интерактивная доска Персональный компьютер Телевизор

Принтер МФУ

DVD-плейер Документ-камера

Короткофокусный проектор с креплением Ноутбук

Программное обеспечение, в том числе CD, DVD технологии. Система звукоусиления

20

**количество** 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

21