**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Омской области**

**Комитет по образованию администрации**

**Большереченского муниципального района Омской области**

**МБОУ "Могильно-Посельская СОШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  На заседании школьного методического объединения учителей Протокол №\_\_от «29» 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. дир. по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т.А. Полозкова  Приказ №1 от «29» 08 2023 г. | C:\Users\User\Desktop\Работа\положение 1 стр.jpegПриказ № \_\_\_\_ от «29» 08. 2023 г. |

**Адаптированная рабочая программа**

учебного предмета «Чтение и развитие речи»

9 класс

Разработана: Лопухова О.И

МБОУ «Могильно – Посельская СОШ»

с. Могильно – Посельское. 2023г.

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» в 9 классе составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Могильно-Посельская СОШ» на 2023-2024 учебный год;

- Учебным планом АООП на 2023-2024 учебный год МБОУ «Могильно-Посельская СОШ».

- [СанПиН 2.4.2.3286-15](file:///C:\Users\Светлана\Desktop\АООП%20УО%202016.docx#P38) "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

В качестве основы для настоящей рабочей программы использована программа под редакцией В.В. Воронковой, специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида для 5-9 классов, М., «Владос», 2011г. Выбор обусловлен тем, что данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации и успешно используется при обучении чтению и развитию речи учащихся с интеллектуальными нарушениями. Программа направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, учитывает особенности познавательной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию. В школе-интернате имеются учебники и методические пособия для реализации данной программы.

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» входит в образовательную область «Филология».

Программа по чтению и развитию речи направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

ЦЕЛЬ изучения предмета: формирование навыка чтения и речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

ЗАДАЧИ обучения чтению в 9 классе:

-формировать навык осознанного, правильного, выразительного чтения целыми словами вслух и «про себя», выделяя главную мысль произведения, соблюдая при чтении нормы русской орфоэпии;

-учить отвечать на вопросы учителя, характеризовать главных действующих лиц, обосновывая своё отношение к героям и их поступкам;

-учить пересказывать содержание прочитанного; составлять рассказ по предложенной теме на материале нескольких произведений;

-формировать знания основных сведений о жизни писателей;

-учить заучиванию стихотворений и прозаических отрывков;

-формировать потребность в самостоятельном чтении книг, газет и журналов;

**-**развитие у детей патриотического чувства по отношению к русской литературе; любви и интереса к чтению; осознания красоты и эстетической ценности русского художественного слова как части национальной культуры;

**-** воспитание потребности пользоваться литературным богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную речь, делать её правильной, точной, богатой.

На уроках чтения и развития речи обучающиеся овладевают навыками сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, умения анализировать и пересказывать прочитанное. Для чтения подбираются произведения, содержание которых направлено на развитие познавательных интересов детей, расширение их кругозора, представлений, воспитание нравственных качеств. Это произведения о картинах родной природы, о настоящем и прошлом нашей Родины, рассказы о жизни, труде наших современников, о делах школьников. Значительное место занимают доступные пониманию детей с интеллектуальными нарушениями произведения о жизни и творчестве классиков литературы, художников, музыкантов, общественных деятелей. В процессе обучения у школьников совершенствуется техника чтения, постепенно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, развивается связная устная речь.

На уроках чтения и развития речи, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, большое внимание уделяется развитию речи обучающихся и их мышления. Идет процесс обучения полно, пра­вильно отвечать на поставленные вопросы; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведе­нии; называть главных и второстепенных героев, давать им харак­теристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанав­ливать несложные причинно-следственные связи и отношения; де­лать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует ре­шению проблемы нравственного воспитания школьников, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Специальная задача коррекции высших психических функций школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является составной частью образовательной деятельности и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим, поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений и на коррекцию личности в целом.  
Основные направления коррекционной работы:

развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;

совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение

словарного запаса;

коррекция недостатков развития познавательной деятельности;

развитие артикуляционной моторики;

формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

расширение представлений об окружающем мире;

коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Место учебного предмета в учебном плане

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Чтение и развитие речи. (кол. часов в  в неделю, в год) | |
| 9 | 3 | 102 |

Срок реализации программы 1 год.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета .**

**Личностные результаты:**

- Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях;

- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- Формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Базовый уровень (минимальный).

Обучающийся научится:

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;

-читать «про себя»;

-выделять главную мысль произведения;

-характеризовать главных действующих лиц;

-пересказывать содержание прочитанного.

Повышенный уровень (достаточный) .

Обучающийся имеет возможность научиться:

-отвечать на поставленные вопросы;

-полно и вкратце, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;

- кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;

-называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки;

-устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;

-делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

**Содержание обучения предмета**

**«Чтение и развитие речи».**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений

классиков русской и отечественной литературы. Крат­кие сведения об их жизни

и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крыло­ва, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А. В. Кольцова, И. С. Никитина, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, В. П. Катаева, Б. Н. По­левого, А. А. Суркова, Ю. М. Нагибина, А. Г. Алексина, Л. И. Оша­нина, С. В. Михалкова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характе­ристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к дей­ствующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе на­зывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительно­сти. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из пе­риодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь: читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним; пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

**Критерии контроля и оценки знаний учащихся**

Проверку навыков чтения учитель проводит на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний. Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3 - 4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка – мотивированной. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V класс – 45-60 слов; VI класс – 70-80 слов; VII класс – 80-90 слов; VIII - IX классы 90-100 слов.При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в VIII - IX классах легкие тексты - самостоятельно); называет главных действующих лиц, передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, с соблюдением смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливание частей текста, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»**ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова - по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре - в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование**  **разделов и тем** | **Всего**  **часов** | **Основные виды учебной**  **деятельности обучающихся** |
|  | Устное народное творчество. |  | Чтение цепочкой, чтение  до первой ошибки,  чтение предложений по вопросам.  Работа над выразительными средствами языка.  Объяснение слов.  Ответы на вопросы.  Работа по иллюстрации |
| 1 | Пословицы, поговорки,  народные песни | 1 |
| 2 | Былины, сказки | 1 |
| 3 | Колыбельная песня | 1 |
| 4 | Народная песня | 1 |
| 5 | Былина «На заставе богатырской». Ч.1 | 1 |
| 6 | «На заставе богатырской». Ч.2 | 1 |
| 7 | Сказка про Василису Премудрую. Ч.1 | 3 |
| 8 | Лиса и тетерев | 1 |
| 9 | Внеклассное чтение.  Е Носов «Белый гусь» | 1 |
| 10 | Обобщение по теме  «Устное народное творчество» | 1 |
|  | Из произведений  русской литературы 19 века. |  | Чтение с продолжением.  Чтение соревнование.  Ответы на вопросы.  Рассматривание портрета.  Пересказ.  ччччЧтение соревнование.  Чте Чтение по заданию.  Чт  Чтение по ролям.  Ответы на вопросы.  Пересказ. Рассказ по р по рисунку. |
| 11 | В.А. Жуковский. Биография | 1 |
| 12 | В.Жуковский «Три пояса». Ч.1 | 1 |
| 13 | В.Жуковский «Три пояса». Ч.2 | 1 |
| 14 | В.Жуковский «Три пояса». Ч.3 | 1 |
| 15 | В.Жуковский «Три пояса». Ч.4 | 1 |
| 16 | И.А.Крылов. Биография. | 1 |
| 17 | И. Крылов «Кот и Повар» | 1 |
| 18 | А.С. Пушкин. Биография | 1 |
| 19 | Внеклассное чтение.  А Пушкин. Страницы биографии | 1 |
| 20 | А. Пушкин «Руслан и Людмила» Ч.1 | 1 |
| 21 | А. Пушкин «Руслан и Людмила» | 2 |
| 22 | А. Пушкин «Руслан и Людмила» | 2 |
| 23 | А. Пушкин «Барышня-крестьянка» Ч.1 | 1 |
| 24 | А. Пушкин «Барышня-крестьянка» | 1 | Чтение: в микрогруппах,  по заданию, до первой ошибки.  Работа над выразительными  средствами языка.  Чтение: соревнование, на время,  в парах, хоровое. |
| 25 | А. Пушкин «Барышня-крестьянка» | 1 |
| 26 | Обобщение по повести  «Барышня-крестьянка». | 1 |
| 27 | Вспоминаем прочитанное | 1 |
| 28 | Внеклассное чтение.  В. Катаев «На даче» | 1 |
| 29 | М.Ю. Лермонтов. Биография | 1 |
| 30 | М. Лермонтов «Тучи» | 1 |
| 31 | М. Лермонтов «Баллада» | 1 |
| 32 | М. Лермонтов «Морская царевна» | 1 |
| 33 | Вспоминаем прочитанное | 1 |
| 34 | Н.В. Гоголь. Биография | 1 |
| 35 | Н.В. Гоголь "Майская ночь" Ч.1 | 2 |
| 36 | Н.В. Гоголь «Майская ночь» Ч.5 | 2 |
| 37 | Н.В. Гоголь «Майская ночь» Ч.6 | 2 |
| 38 | Н.В. Гоголь "Майская ночь. Обобщение | 1 |
| 39 | Внеклассное чтение.  Произведения Н.В Гоголя | 1 |
| 40 | Н.А. Некрасов. Биография | 1 |
| 41 | Н Некрасов «Рыцарь на час» | 2 |
| 42 | Н. Некрасов Саша(отрывок) | 2 |
| 43 | Вспоминаем прочитанное | 1 |
| 44 | А. Фет Биография | 1 |
| 45 | А. Фет «На заре» | 1 |
| 46 | А. Фет «Помню я» | 1 |
| 47 | А. Фет «Это утро» | 1 |
| 48 | А.П. Чехов. Биография | 1 |
| 49 | А. Чехов «Злоумышленник» | 2 |
| 50 | А.Чехов «Пересолил» | 1 |
| 51 | Вспоминаем прочитанное | 1 |
| 52 | Обобщение по теме  «Из произведений русской литературы 19 века» | 1 |
| 53 | Внеклассное чтение.  Произведения А.Чехова | 1 | Работа над выразительными  средствами языка.  Выборочное чтение. |
|  | Из произведений русской литературы 20 века. |  | Чтение цепочкой,  чтение до первой ошибки,  чтение предложений  по вопросам.  Работа над выразительными средствами языка.  Объяснение слов.  Ответы на вопросы.  Работа по иллюстрации. |
| 54 | М. Горький «Песня о Соколе» | 2 |
| 55 | В. Маяковский. Биография | 1 |
| 56 | В. Маяковский  «Необычайное приключение» | 2 |
| 57 | М. Цветаева «Красною кистью» | 1 |
| 58 | М. Цветаева «Вчера еще» | 1 |
| 59 | К. Паустовский Биография | 1 |
| 60 | К. Паустовский «Стекольный мастер» | 1 |
| 61 | К. Паустовский «Стекольный мастер» | 1 |
| 62 | Вспоминаем прочитанное | 1 |
| 63 | С. Есенин. Биография | 1 |
| 64 | С. Есенин «Нивы сжаты» | 1 |
| 65 | С. Есенин «Собаке Качалова» | 1 |
| 66 | Внеклассное чтение.  Поэзия С. Есенина | 1 |
| 67 | М. Шолохов. Биография | 1 |
| 68 | М. Шолохов «Судьба человека» | 1 |
| 69 | М. Шолохов «Судьба человека» | 1 |
| 70 | Е. Носов «Трудный хлеб» | 1 |
| 71 | Н. Рубцов «Тихая моя родина» | 1 |
| 72 | Н. Рубцов «Русский огонек» | 1 |
| 73 | Н. Рубцов «Зимняя песня» | 1 |
| 74 | Ю. Коваль «Приключения  Васи Куролесова» Ч.1-2 | 1 |
| 75 | «Приключения Васи Куролесова»  Ч.3 | 1 |
| 76 | «Приключения Васи Куролесова»  Ч.4 | 1 |
| 77 | «Приключения Васи Куролесова»  Ч.5-6 | 1 |
| 78 | «Приключения Васи Куролесова»  Ч.7 | 1 |
| 79 | «Приключения Васи Куролесова».  Обобщение | 1 |
| 80 | Обобщение по теме  «Из произведений русской литературы века» | 1 |
|  | Из произведений зарубежной  литературы |  | Рассказ о зарубежной литературе,  о писателях.  Объяснение слов и выражений.  Ответы на вопросы.  Составление характеристики  героя.  Свое отношение к происходящему  событию. |
| 81 | Р. Стивенсон «Вересковый мед» | 2 |
| 82 | Э. Сетон-Томпсон «Снап» Ч.1 | 1 |
| 83 | Э. Сетон-Томпсон «Снап» Ч.2 | 1 |
| 84 | Э. Сетон-Томпсон «Снап» Ч.3 | 1 |
| 85 | Д. Даррелл «Живописный жираф» Ч.1 | 1 |
| 86 | Д. Даррелл «Живописный жираф» Ч.2 | 1 |
| 87 | Контрольные вопросы и задания | 1 |
| 88 | Внеклассное чтение.  Мифы и легенды Древней Греции. | 1 |
| 89 | Обобщение пройденного. | 1 |
| **ИТОГО** | | **102** |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.**

Программы специальных (коррекционных) образовательных

учреждений 8 вида для 9 класса под редакцией В.В. Воронковой.

Москва, Владос, 2017г.

А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Чтение. 9 класс.

Учебник для специальных (коррекционных)

общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2020.